

Construire un paragraphe argumentatif

OBSERVATION

Ceux qui disent que l'homme cherche le plaisir et fuit la peine se trompent. L'homme en effet s'ennuie du plaisir qu'il a reçu et préfère de bien loin le plaisir qu'il a conquis, car l'homme aime par-dessus tout agir et conquérir, alors qu'il déteste pâtir et subir. Aussi choisit-il la peine avec l'action plutôt que le plaisir sans action. Diogène disait : « C'est la peine qui est bonne », il voulait parler de la peine choisie et voulue par l'homme, car personne n'aime la peine subie. Ainsi l'alpiniste qui développe sa propre puissance et se la prouve à lui-même ressent une joie supérieure qui éclaire les paysages neigeux. Mais celui qu'un train a porté jusqu'au sommet n'y trouve pas la même joie.

De plus, le plaisir reçu ne paie jamais ce qu'il promettait, alors que le plaisir d'agir, au contraire, paie plus qu'il ne promettait. L'athlète qui s'exerce en vue de conquérir la récompense conquiert aussitôt, par le progrès et par la difficulté vaincue, une autre récompense qui est en lui et dépend de lui. Et c'est ce que le paresseux ne peut comprendre, car il ne voit que la peine. On peut donc dire qu'il n'y a que le travail et l'effort qui soient réellement agréables.

D'après Alain, *Propos sur le bonheur*, éd. Gallimard

- 1) Soulignez la thèse formulée dans le premier paragraphe.
- 2) Repérez les arguments contenus dans chacun de ces paragraphes argumentatifs. Comment sont-ils reliés l'un à l'autre ?
- 3) Relevez les exemples qui illustrent les arguments.
- 4) Relevez la citation. Quel signe de ponctuation permet de l'identifier ?

COURS

CONSTRUIRE UN PARAGRAPHE ARGUMENTATIF

- **Un paragraphe argumentatif comprend un argument suivi d'un ou de plusieurs exemples.**
En général, on se limite à **un argument par paragraphe**.
Le premier paragraphe du texte d'observation contient la thèse (*l'homme ne fuit pas la peine*), un argument (*l'homme préfère par-dessus tout le plaisir qu'il a conquis par la peine*), deux exemples (*l'alpiniste qui atteint le sommet par lui-même* et *l'homme qui l'atteint sans effort*). Le deuxième paragraphe contient un deuxième argument et deux exemples.
- A chaque nouveau paragraphe, on va à la ligne. **Un paragraphe argumentatif** s'insère dans un texte : il **doit donc être logiquement relié au paragraphe qui le précède par des connecteurs logiques**.
Le deuxième paragraphe est relié au premier par le connecteur « de plus ».
- Dans le paragraphe, les phrases qui énoncent et expliquent l'argument doivent être aussi reliées entre elles par des connecteurs logiques. Les phrases du premier paragraphe sont reliées par *en effet*, *car*, *ainsi*, *mais* ; celles du deuxième paragraphe par *et*, *donc*.

INTRODUIRE DES EXEMPLES ET DES CITATIONS

- Un exemple doit être précis sans être trop particulier ni trop personnel. Pour le rattacher à l'argument qu'il illustre, on emploie des formules ou des connecteurs logiques tels que : *ainsi*, *par exemple*, *en effet*, *c'est la cas* ...
- **Un exemple doit être exploité, c'est-à-dire commenté pour montrer qu'il illustre bien l'argument.**
Il faut donc trouver une phrase qui mette en évidence le lien qui relie l'exemple à l'argument.
- On peut aussi citer les paroles écrites ou orales de quelqu'un (auteur, personnage historique ...). **Une citation doit toujours être signalée par des guillemets**. Si l'on modifie les paroles citées pour les insérer dans une phrase, on le signale par des crochets []. De même, si l'on ne cite qu'une partie de la phrase, on utilise ce signe [...]. Il indique au destinataire que l'on n'a rapporté qu'une partie des propos de la personne citée. On ne fait de citation que lorsque cela est utile et pertinent.