

# Dialoguer et débattre

## OBSERVATION

Jérôme Clément, fondateur de la chaîne Arte, dialogue ici avec sa fille, élève de Troisième.

- Aujourd'hui, il y a de moins en moins d'espaces naturels qui résistent à l'homme. Dans les forêts d'Amazonie, plusieurs millions d'hectares partent chaque année en fumée. La forêt vierge est de plus en plus menacée par les constructions humaines, du fait d'une surexploitation motivée par le souci de la rentabilité à court terme. La loi du profit.

- Bon, d'accord. Mais à l'école, on ne nous apprend pas beaucoup la culture de la terre. On nous enseigne l'histoire, la géographie, le français, les mathématiques. A quoi ça me sert tout ça ?

- Eh bien, justement, c'est un certain nombre de connaissances qui sont indispensables à la vie en société, et dont tu as besoin pour comprendre ceux qui t'entourent et le monde tel qu'il est. Ce que tu apprends à l'école, c'est ce qu'on appelle la culture générale.

- Mais je n'aime pas les mathématiques ! Cela ne sert à rien.

- Tu en as quand même besoin pour apprendre à faire des opérations, à compter ton argent, à acheter tes vêtements ou pour aller au cinéma. Et d'ailleurs, s'il n'y avait pas les mathématiques, les ingénieurs ne pourraient pas construire les ponts, les avions ou les voitures. La culture scientifique – mathématiques, physique, chimie, biologie – fait partie également des connaissances indispensables pour comprendre le monde. Tout ce qui t'entoure est né des grandes découvertes. Comprendre l'univers, la façon dont il fonctionne, de l'infiniment grand à l'infiniment petit ...

- Arrête ! Tu parles comme mon professeur !

Jérôme Clément, *La culture expliquée à ma fille*, éditions du Seuil

- 1) Sur quel thème porte la première réplique ? Sur quel thème portent les suivantes ? Y-a-t-il un lien entre ces thèmes ?
- 2) Par quels mots la jeune fille marque-t-elle son opposition à ce que dit son père ?

- 3) a) Quel est l'avis de la jeune fille sur les mathématiques ? Quel est son argument ?  
b) Quel est l'avis de son père sur le même sujet ? Relevez deux exemples qui appuient sa thèse.  
c) Dans la dernière réplique, donne-t-il d'abord des arguments généraux et abstraits ou précis et concrets ? Quel est l'intérêt de ce choix ?

## PARTICIPER A UN DEBAT

### Préparer et manier les arguments

- On recherche des **arguments pertinents**, c'est-à-dire adaptés au destinataire et bien en accord avec l'avis qu'on défend. Les meilleurs arguments sont clairement formulés et peu contestables. Pour cela ils s'appuient sur des **exemples concrets**, précis.
- Tous les arguments préparés ne seront pas forcément utilisés car on ne sait pas quelle tournure va prendre le débat. Il faudra aussi trouver de nouveaux arguments au cours du débat.

### Faire avancer le débat

- **Chaque adversaire écoute l'autre** pour éviter de répondre à côté, de redire un argument ou pour bien contrecarrer l'argument de l'autre.
- Pour rendre le débat plus clair, vous pouvez rappeler courtoisement l'argument de l'adversaire, afin de mieux mettre ensuite votre propre argument en valeur. Ce procédé s'appelle la **concession**.  
Quelques formules de concession : *tu dis que ... mais ... ; certes ... mais ... , cet argument est intéressant, toutefois ... ; certains prétendent que ... cependant ... ; tu as beau ... moi je pense que ... ; bien que ; même si ; malgré ; pourtant ...*
- Les silences sont acceptables (pour réfléchir) mais les **silences prolongés sont signe d'incapacité** à répondre (la recherche préalable d'arguments a été insuffisante)

### Rechercher la clarté et la courtoisie

- **On ose prendre la parole mais on ne la monopolise pas** : le but d'un débat est d'échanger des arguments, non de parler sans arrêt pour anéantir l'adversaire.
- On conserve un **registre de langue courant**, des gestes mesurés.
- On cherche avant tout à convaincre et persuader l'adversaire et l'auditoire par le choix des arguments mais aussi par un **ton de conviction**.